

Scientific Journal

VIRTUS

#46, September, 2020
published since 2014

2020

ISSN 2410-4388 (Print)
ISSN 2415-3133 (Online)

Scientific Journal *Virtus*
Issue # 46, September, 2020
Published since 2014

*Recommended for publication by the Council of
NGO "Sobornist" (the proceedings No.1, September 30, 2020).*

Founder: Scientific public organization
"Sobornist" (Ukraine).

Publisher: Center of Modern Pedagogy "Learning
Without Borders" (Canada).

Partners:

- + Volodymyr Dahl East-Ukrainian National University (Ukraine);
- + Lugansk Regional Institute of Postgraduate Pedagogical Education (Ukraine);
- + Zhytomyr Ivan Franko State University (Ukraine);
- + SE «Lugansk State Medical University» (Ukraine);
- + Consortium for Enhancement of Ukrainian Management Education (Ukraine);
- + Pomeranian Academy in Slupsk (Poland);
- + Baku Islamic University (Azerbaijan);
- + University of the town of Nish (Serbia);
- + Zielonogorski University (Poland);
- + Center of Modern Pedagogy "Learning Without Borders" (Canada).

*Virtus: Scientific Journal / Editor-in-
Chief M.A. Zhurba – September # 46,
2020. – 211 p.*

Editor-in-Chief:

Zhurba M.A., Ph.D., professor, Head of the scientific public organization "Sobornist" (Ukraine).

Deputy Editor-in-Chief:

Kuzmichenko I.O., Ph.D., associate professor, Head of the Department of Humanities of SE «Lugansk State Medical University» (Ukraine);

Talishinski E.B., Ph.D., associate professor, Head of the Department of Public Disciplines of the Baku Islamic University (Azerbaijan);

Starichenko E.V., Head of Analytical Department of the scientific public organization "Sobornist" (Ukraine).

Mainhandling Editor:

Kravchenko Yu.V., Manager on international cooperation of the scientific public organization "Sobornist" (Ukraine).

Journal Indexing:

✓ **Google Scholar** is a freely accessible web search engine that indexes the full text or metadata of scholarly literature across an array of publishing formats and disciplines. The Google Scholar index includes most peer-reviewed online academic journals and books, conference papers, theses and dissertations, preprints, abstracts, technical reports, and other scholarly literature, including court opinions and patents. Google Scholar's database contains roughly 389 million documents including articles, citations and patents making it the world's largest academic search engine.

✓ **Scientific Indexing Services (SIS) (USA)** is academic database which provides evaluation of prestigiousness of journals. The evaluation is carried out by considering the factors like paper originality, citation, editorial quality, and regularity & international presence.

✓ **Citefactor (USA)** is a service that provides access to quality controlled Open Access Journals. The Directory indexing of journal aims to be comprehensive and cover all open access scientific and scholarly journals that use an appropriate quality control system, and it will not be limited to particular languages or subject areas.

✓ **ResearchBib** is open access with high standard indexing database for researchers and publishers. Research Bible may freely index journals, research papers, call for papers, research position.

✓ **Scientific Journal Impact Factor (SJIFactor)** is an international, recognized platform for promoting scientific achievements, as well as supporting publishers and scientific communities interested in state-of-the art research activities in innovation and applied science areas.

*Journal «Virtus» has been positively evaluated in the SJIF
Journal Master List evaluation process. SJIFactor = 5,194.*

✓ **Directory of Research Journal Indexing (DRJI)** is to increase the visibility and ease of use of open access scientific and scholarly journals thereby promoting their increased usage and impact. DRJI supply champion has access to global-renowned content in all discipline areas including magazine and journal articles. DRJI advocate, educate, and provide the central resource for indexing.

✓ **International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF)** – academic database was organized with the aim of creating an open platform for scientific research around the world. IIJIF provides the necessary communication of scholars, editors, publishers and conference organizers, through its exclusive services: provides indexing of scientific journals (calculates the impact factor), forms a list of national/international conferences and journals.

**Certificate of Mass Media Registration:
KB № 21060-10860P from 24.11.2014 p.**

Journal Editorial Staff Contact Information.
e-mail: virtustoday@gmail.com
website: <http://virtus.conference-ukraine.com.ua>

© Authors of the Articles, 2020.

© Scientific Journal «Virtus», 2020.

ЗМІСТ

ФІЛОСОФІЯ

- Пашаева А.Н.**
ФИЛОСОФИЯ ПРАВА: ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ВЛИЯНИЕ СВЯЗИ МЕЖДУ ПРАВОМ И ГОСУДАРСТВОМ..... 10
- Степико М.Т.**
СУЧАСНІ ВИКЛИКИ УКРАЇНСЬКІЙ НАЦІОНАЛЬНІЙ ІДЕНТИЧНОСТІ..... 15
- Швед З.В.**
БІБЛІЙНА ОРНІТОЛОГІЯ У ТВОРАХ РЕЛІГІЙНОГО МИСТЕЦТВА..... 21
- Шиндаулова Р.Б.**
ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВАНИЯ НООГУМАНИЗМА..... 24
- Штепа О.О.**
ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ТА ЗМІСТУ ОСНОВНИХ ЕТНІЧНИХ СТЕРЕОТИПІВ У СФЕРІ ПРАВОРОЗУМІННЯ В СУЧАСНІЙ НАУКОВІЙ ЛІТЕРАТУРІ 28

ПСИХОЛОГІЯ

- Блискун О.О.**
СОЦІАЛЬНЕ САМОПОЧУТТЯ МОЛОДІ ТА ЙОГО ВПЛИВ НА УСПІШНІСТЬ ПРОЦЕСУ ЇЇ РЕІНТЕГРАЦІЇ 33
- Гахраманова Кямала**
ПРОБЛЕМА ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЕМЬЕ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ «COVID-19»: НА ПРИМЕРЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПО АЗЕРБАЙДЖАНУ 36
- Лишевська В.М.**
ЗАСОБИ ФІЗИЧНОЇ РЕАБІЛІТАЦІЇ (ПРОФІЛАКТИКА СТРЕСУ) 40
- Пагава О.В.**
ЧИННИКИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ СТАРШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ 43
- Чайкіна Н.О.**
ПСИХОЛОГІЧНА ДЕТЕРМІНАЦІЯ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКІВ-ПРАВОПОРУШНИКІВ 48
- Юрчинська Г.К., Бахвалова А.В.**
ОСОБЛИВОСТІ ВЗАЄМОЗВ'ЯЗКУ КОГНІТИВНОЇ ОСНОВИ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ Й ІНДИВІДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНИХ ХАРАКТЕРИСТИК ЖУРНАЛІСТА 52

ПЕДАГОГІКА

- Аніщенко В.О., Шмельова Р.І.**
ОСОБЛИВОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ОФІЦЕРІВ-ПЕНІТЕНЦІАРИСТІВ У ФРАНЦІЇ ТА В УКРАЇНІ: КОМПАРАТИВІСЬКИЙ АСПЕКТ 57

- Басараб М.М.**
РОЗВИТОК ЦІННІСНОЇ СКЛАДОВОЇ ГРОМАДЯНСЬКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ПЕДАГОГІВ У СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ 64
- Варварук М.М.**
ВПЛИВ ФОЛЬКЛОРУ НА РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ..... 68
- Губарь О.Г.**
ВПЛИВ ФОНЕТИЧНИХ ПОРУШЕНЬ НА РОЗВИТОК МОВЛЕННЕВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ПІДЛІТКІВ 70
- Замрозович-Шадріна С.Р.**
ВПЛИВ ХАРЧУВАННЯ НА МАСУ ТІЛА ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ..... 73
- Іноземцев А.В.**
НОРМАТИВНО-ЗАКОНОДАВЧА БАЗА СТАНОВЛЕННЯ ПЕТРОВСЬКОГО ПОЛТАВСЬКОГО КАДЕТСЬКОГО КОРПУСУ (1840-1919)..... 77
- Іноземцев Т.В.**
ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ ЗАПАСУ ДО ВИХОВНОЇ РОБОТИ З ОСОБОВИМ СКЛАДОМ ДОРУЧЕНОГО ПІДРОЗДІЛУ 82
- Капінус О.С.**
ОБҐРУНТУВАННЯ КОМПЛЕКСНОЇ МЕТОДИКИ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ СУБ'ЄКТНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ 87
- Кудрявцева Г.І.**
ПЕДАГОГІЧНА ДІАГНОСТИКА СФОРМОВАНOSTІ ПРОФЕСІЙНОЇ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПОЛІЦІЇ..... 91
- Курчатова А.В., Феник А.П.**
ЗНАЧЕННЯ ПОРТФОЛІО ДОСЯГНЕНЬ ДЛЯ ДИТИНИ В ІНКЛЮЗИВНОМУ КЛАСІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ 96
- Лишевська В.М.**
РОЗВИТОК КООРДИНАЦІЙНИХ ЗДІБНОСТЕЙ НА ЗАНЯТТЯХ СПОРТИВНОЮ АКРОБАТИКОЮ 100
- Махновець Ю.А.**
ДИНАМІКА ПРОФЕСІЙНОГО РОЗВИТКУ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ У СИСТЕМІ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ..... 103
- Поліщук Г.В.**
КОНФЛІКТОЛОГІЧНА КУЛЬТУРА У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ 111

УДК 796.417.012.2

Лишевська В.М.,

канд. з фіз. вих. і спорту, доцент кафедри загальноекономічної підготовки
Херсонського державного аграрного університету, fizkultura2018@ukr.net

Україна, м. Херсон

РОЗВИТОК КООРДИНАЦІЙНИХ ЗДІБНОСТЕЙ НА ЗАНЯТТЯХ СПОРТИВНОЮ АКРОБАТИКОЮ

У статті на основі аналізу науково-методологічної та психолого-педагогічної літератури викладено особливості сучасної методики розвитку координаційних здібностей підлітків на заняттях спортивною акробатикою у позаурочний час.

На основі теоретичного аналізу було визначено, що заняття зі спортивною акробатикою завдяки своїй доступності, різноманітності впливів на організм мають займати одне з найважливіших місць у сучасній методиці розвитку координаційних здібностей підлітків у позаурочний час.

Ключові слова: методика розвитку координаційних здібностей, підлітки, заняття зі спортивною акробатикою, позаурочний час.

Постановка проблеми. Сучасні умови життя значно збільшили обсяг діяльності, здійснюваної в імовірнісних і несподівано виникаючих ситуаціях, який вимагає прояву винахідливості, швидкості реакції, здатності до концентрації і переключення уваги, просторової, тимчасової, динамічної точності рухів і їх біомеханічної раціональності. Всі ці якості або здібності в теорії фізичного виховання пов'язують з поняттям спритності – здатністю людини швидко, оперативно, доцільно, тобто найбільш раціонально, освоювати нові рухові дії, успішно вирішувати рухові завдання в умовах, що змінюються. Спритність – складна комплексна рухова якість, рівень розвитку якої визначається багатьма факторами. Основу ж спритності становлять координаційні здібності [6, с.130; 7, с.231].

Під рухово-координаційними здібностями розуміються здатності швидко, точно, доцільно, економно і винахідливо, тобто найдосконаліше, вирішувати рухові завдання (особливо складні і виникаючі несподівано) [7, с.130].

Спираючись на дослідження таких науковців, як М.О. Бернштейн – про спритність та її розвиток; Л.В. Волков – про фізичні здібності дітей та підлітків; Л.П. Матвеев – про основи теорії та методики фізичної культури та спортивного тренування; В.І. Лях – про координаційні здібності школярів; Б.М. Шиян – про теорію та методику фізичного виховання школярів, Ю.Ф. Курашкін – про теорію та методику фізичної культури та ін., ми досліджували питання, пов'язані з методикою розвитку координаційних здібностей підлітків на заняттях спортивною акробатикою у поза

На основі теоретичного аналізу було визначено, що, незважаючи на значну кількість досліджень з питання розробки методик розвитку різноманітних фізичних якостей, проблема розвитку координаційних здібностей підлітків у позаурочний час висвітлена недостатньо як в теоретичному так і в практичному аспектах існуючої системи фізичного виховання.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Підлітки 13–14 років відрізняються високою здатністю до засвоєння складних рухових координацій, що обумовлено завершенням формування функціональної сенсомоторної системи, досягненням максимального рівня у вза-

модії всіх аналізаторних систем і завершенням формування основних механізмів довільних рухів [6, с.131].

С. Родрі зазначає, що тренувальні впливи в так звані «сенситивні періоди» є найбільш ефективними [10, с.129]. При цьому виникає більш виражений розвиток фізичних якостей – сили, швидкості, витривалості, спритності та ін., найкращим чином відбуваються реакції адаптації к фізичним навантаженням, в найбільшій мірі розвиваються функціональні резерви організму.

С.Х. Памела вказує на те, що координаційні здібності маючи певну генетичну основу, розвиваються лише у результаті фізичної активності [9, с.61-62]. Хронологічний вік, однак, презентує лише середній біологічний ступінь розвитку та дозрівання, які, в свою чергу, дуже сильно варіюються індивідуально. Багатьма дослідженнями доведено, що діти одного й того ж віку можуть мати різний фізичний розвиток. Діти, які відстають від свого біологічного віку, спочатку мають краще розвинені координаційні здібності, ніж їх однолітки з нормальним біологічним віком або акселерати. Згодом ця перевага пропадає. Це пов'язано з часовими рамками початку і закінчення у них пубертатного періоду.

С.Х. Памела наголошує, що спроба розробити оптимальну модель покращення координаційних здібностей підлітків інколи призводить до значних складнощів, адже треба врахувати велику кількість різних вікових факторів розвитку молодого організму [9, с.73]. В цей період треба бути вкрай обережними наданням будь-яких рекомендацій, щодо розробки загальних програм розвитку даних здібностей. Для хлопців та дівчат підліткового віку такі програми потребують ретельної індивідуалізації.

Л.І. Прокопова зазначає, що у підлітковому віці слід при навчанні рухам і розвитку фізичних здібностей необхідно обов'язково враховувати індивідуальні відмінності між дітьми [5, с.78]. У зв'язку з цим для окремих груп підлітків слід диференціювати завдання, зміст, темпи оволодіння програмним матеріалом, оцінку їх досягнень; слід більше, ніж у молодшому шкільному віці, врахувати статеві особливості учнів.

Як зазначає Б.М. Шиян, у повсякденній руховій діяльності різні координаційні здібності проявляються у тісній взаємодії між собою та з іншими фізичними якос-

тями [7, с.237]. Комплексно вдосконалюючи спритність школярів, використовують різні методичні прийоми, серед яких автор відзначає:

- виконання вправи з різних незвичайних вихідних положень і закінчення такими ж кінцевими положеннями;
- виконання вправи в обидва боки, обома руками і ногами в різних умовах;
- зміну темпу, швидкості і амплітуди рухових дій;
- варіювання просторових меж виконання вправи;
- виконання додаткових рухів;

Щойно засвоєну вправу виконують у різних комбінаціях з раніше вивченими. Ж.К. Холодов зазначає, що завдання щодо забезпечення спеціального розвитку координаційних здібностей вирішуються в процесі спортивного тренування і професійно-прикладної фізичної підготовки [6, с.132]. Автор вказує, що вправи, спрямовані на розвиток координаційних здібностей, ефективні до тих пір, поки вони не будуть виконуватися автоматично. Потім вони втрачають свою цінність, так як і будь-яка, освоєна до навички і виконувана в одних і тих же постійних умовах рухова дія не стимулює подальшого розвитку координаційних здібностей.

І. Джефрі вказує на те, що вдосконалення координаційних здібностей відбувається на основі розвитку точності диференціювання (розрізнення) напрямку, амплітуди, часу, темпу і швидкості рухів, інтенсивності м'язових зусиль і інших характеристик [8, с.73]. Здатність тонко диференціювати окремі ознаки рухів багато в чому залежить від ступеня розвитку у підлітків зорових, слухових, тактильних і особливо м'язово-рухових відчуттів або, як нерідко кажуть, від здатності до кінестетичного розрізнення. Кінестезію називають також «м'язовим почуттям». У процесі вдосконалення цієї здатності формуються такі сприйняття і уявлення як «почуття простору», «почуття часу», «почуття зусиль, які розвиваються» та ін., від рівня розвитку яких залежить ефективність оволодіння технікою, тактикою і здатністю управління своїми рухами в цілому.

Як зазначає Ж.К. Холодов у нашій країні функціонує широка мережа позашкільних закладів різного типу, покликана займатися розвитком фізичної культури і спорту серед школярів у вільний від навчальних занять час [6, с.208]. Позашкільні спортивні та культурно-оздоровчі заклади включають в себе різноманітні форми організації фізичного виховання дітей шкільного віку (ДЮСШ, СДЮШОР, заняття у фізкультурно-оздоровчих центрах, літні та зимові оздоровчі табори та ін.).

Система додаткової освіти, за даними В.В. Козлова, отримавши широке застосування у нашій країні, своїм пріоритетним завданням ставить фізичне виховання та духовно-моральне виховання дітей [2, с.3]. Різноманітність видів акробатики (стрибкова, парна, групова) дозволяє займатись дітям із різними фізичними даними. Виконання акробатичних вправ сприяє розвитку сили, спритності, гнучкості, швидкості реакцій, орієнтуванню в просторі, покращенню вестибулярного апарату, укріпленню м'язів та зв'язок суглобів. Акробатичні вправи різноманітно впливають на організм дітей.

В.В. Козлов наголошує, що акробатичні вправи досить універсальні та доступні як засіб індивідуальних

занять фізичною культурою в школі, вдома та у позаурочний час [2, с.5]. Акробатика дозволяє підтримувати необхідний рівень розвитку цілого ряду рухових якостей та здібностей, пов'язаних з виконанням стрибків, обертів, різних видів рівноваги. Акробатика – цінний засіб розвитку сміливості, рішучості, спритності, який подається для виховання підлітків наряду з освоєнням основ хореографії і танцю. С.В. Кожевніков виділяє таку методику розвитку фізичних здібностей, в тому числі і координаційних, на заняттях акробатикою, вказуючи на те, що правильне планування роботи є запорукою успішного проходження навчально-тренувальних занять [1, с.4-5]. Урок зі спортивної акробатики повинен складатися з чотирьох частин: вступної – 4–6 хвилин, підготовчої – 15–20 хвилин, основної – 25–30 хвилин та заключної – 8–10 хвилин. Вступна і підготовча частини мають на меті підготувати організм дітей до подальшого посилення фізичного навантаження у основній частині. В основній частині навантаження буває максимальним. Заключна частина має на меті поступове заспокоєння діяльності м'язів, внутрішніх органів і нервової системи. За даною методикою початківці тренуються тричі на тиждень, через день. Основними індивідуальними вправами акробатики є різні види стійок, перекиди, перевороту, рондати, фляки, сальто та їх поєднання; парні вправи мають на увазі різноманітні акробатичні елементи з партнером, а групові – з декількома партнерами. Автор зазначає, що з перших занять викладач повинен дотримуватися суворої послідовності вправ відповідно до рівня їх складності.

С.В. Кожевніков наголошує, що послідовний перехід до складних вправ, освоївши добре прості – неодмінна умова успішних занять з акробатики [1, с.4]. Не можна також вивчати нові вправи, якщо старі, вже вивчені вправи, виконуються із напругою. Рекомендується проводити регулярні контрольні заняття. Дітей, які успішно виконують вправи слід виділяти в особливу групу, з відстаючими необхідно багато разів повторювати неосвоєні вправи.

На думку С.В. Кожевнікова, покращення рухової майстерності підлітків є можливим у позаурочний час за допомогою відвідування саме занять зі спортивної акробатики, які мають величезну координаційну різноманітність, високу емоційність, здатність різнобічно впливати на організм [1, с.4]. Спортивна акробатика є прекрасною основою для гармонічного розвитку всіх фізичних якостей, завдяки чому вона може сприяти покращенню результатів у багатьох видах спорту, а мінімальна потреба в спеціальному інвентарі дозволяє виконувати вправи практично в будь-яких умовах.

В.П. Коркін вважає, що краса, складність і різноманітність акробатичних вправ, які є можливими для вивчення самостійно, з друзями чи батьками, можуть зробити два маленьких «дива»: перше – ви станете сильнішими, спритнішими, красивішими; друге – якщо ви полюбите акробатику, ніякі труднощі не зупинять вашого просування від абетки акробатики до третього спортивного розряду, а від нього вгору по сходах до вищої спортивної майстерності. Автор зазначає, що акробатику не випадково називають доброю феєю спорту. Про сприятливий вплив її на спортивні досягнення у ін-

ших видах спорту розповідають багато видатних спортсменів [3, с. 1-2].

Така різноманітність впливів на організм підлітків та величезна доступність акробатичних вправ, на нашу думку, дозволяють їм займати одне з найважливіших місць у фізичному вихованні, а також значно покращити сучасну методику розвитку координаційних здібностей підлітків у позаурочний час.

Постановка мети дослідження. Означені проблеми обумовлюють мету статті, яка полягає у визначенні особливостей сучасної методики розвитку координаційних здібностей підлітків на заняттях спортивною акробатикою у позаурочний час.

Завдання дослідження: Здійснити теоретичний аналіз наукової літератури щодо особливостей сучасної методики розвитку координаційних здібностей підлітків на заняттях спортивною акробатикою у позаурочний час. Визначити основні характеристики особливостей сучасної методики розвитку координаційних здібностей підлітків на заняттях спортивною акробатикою у позаурочний час.

Методи дослідження. Для вирішення обумовлених завдань нами було використано аналіз і узагальнення методологічної, психолого-педагогічної та навчально-методичної літератури та вивчення практичного досвіду.

Висновки. Результати дослідження дозволили нам зробити висновок, що система додаткової освіти сьогодні своїм пріоритетним завданням ставить фізичне та духовно-моральне виховання дітей, а особливо підлітків, які потребують значної індивідуалізації та диференціації виховних впливів.

Таку диференціацію може забезпечити існуюча різноманітність видів акробатики (стрибкова, парна, групова), яка дозволяє займатись дітям із різними фізичними даними практично у будь-яких умовах. Виконання акробатичних вправ сприяє розвитку у підлітків сили, спритності, гнучкості, швидкості реакцій, орієнтуванню в просторі, покращенню вестибулярного апарату, укріпленню м'язів та зв'язок суглобів.

Акробатичні вправи досить універсальні та доступні як засіб індивідуальних занять фізичною культурою у позаурочний час, вони мають величезну координаційну різноманітність, високу емоційність, здатність різноманітно впливати на організм, що робить важливим їх застосування для сучасної методики розвитку координаційних здібностей підлітків на заняттях спортивною акробатикою у позаурочний час та покращення системи фізичного виховання у подальших дослідженнях.

Література

1. Кожевников С.В. Акробатика / С.В. Кожевников. – М.: Искусство, 1984. – 222 с.
2. Козлов В.В. Физическое воспитание детей в учреждениях дополнительного образования. Акробатика / В.В. Козлов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 63 с.: ил. Коркин В.П. Акробатика / В.П. Коркин – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 127 с.
3. Курамшин Ю.Ф. Теория и методика физической культуры / Ю.Ф. Курамшин, В.И. Григорьев, Н.Е. Латышева [и др.]; под ред. Ю.Ф. Курамшина. – М.: Советский спорт, 2004. – 436с.: ил. Прокопова Л.И. Курс лекций з теорії і методики фізичного виховання: [Навчальний посібник] / Л.И. Прокопова, М.Б. Чхайло. – Суми: видавництво Вінниченко М.Д., 2009. – 306 с.
4. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М.: Академия, 2003. – 450 с.
5. Шиян В.М. Теория і методика фізичного виховання школярів. Частина 1 / В.М. Шиян. – Тл.: Навчальна книга, 2008. – 272 с.
6. Jeffrey I. Motor Learning: Application for agility, Part 1 / I. Jeffrey // Strength and Conditioning Journal. – 2006. – № 28. – pp.72-76.
7. Pamela S.H. Motor Learning and Development / Haibach S. Pamela, Reid G., Collier H. Douglas. – Champaign, IL: Human Kinetics, 2011. – 405 p.
8. Rhodri S. Lloyd Strength and Conditioning for Young Athletes: Science and Application / Lloyd Rhodri S., Oliver John L. – Routledge: Oxon, UK, 2014. – 234 p.

References

1. Kozhevnykov S.V. Akrobatyka / S.V. Kozhevnykov. – M.: Isskustvo, 1984. – 222 s.
2. Kozlov V.V. Fizycheskoe vospytanye detei v uchrezhdeniyakh dopolnytelnoho obrazovanya. Akrobatyka / V.V. Kozlov. – M.: Humanitar. yzd. tsentr VLADOS, 2005. – 63 s.: yl. Korqyn V.P. Akrobatyka / V.P. Korqyn – M.: Fyzkultura y sport, 1983. – 127 s.
3. Kuramshyn Yu.F. Teoryia y metodyka fizycheskoi kultury / Yu.F. Kuramshyn, V.Y. Hryhorev, N.E. Lатыsheva [y dr.]; pod red. Yu.F. Kuramshyna. – M.: Sovetskyi sport, 2004. – 436s.: yl. Prokopova L.I. Kurs lektsii z teorii i metodyky fizychnoho vykhovannia: [Navchalnyi posibnyk] / L.I. Prokopova, M.B. Chkhailo. – Sumy: vydavnytstvo Vinnychenko M.D., 2009. – 306 s.
4. Kholodov Zh.K. Teoryia y metodyka fizycheskoho vospytanyia y sporta / Zh.K. Kholodov, V.S. Kuznetsov. – M.: Akademyia, 2003. – 450 s.
5. Shyian V.M. Teoriia i metodyka fizychnoho vykhovannia shkoliariv. Chastyna 1 / V.M. Shyian. – T.: Navchalna knyha, 2008. – 272 s.
6. Jeffrey I. Motor Learning: Application for agility, Part 1 / I. Jeffrey // Strength and Conditioning Journal. – 2006. – № 28. – pp.72-76.
7. Pamela S.H. Motor Learning and Development / Haibach S. Pamela, Reid G., Collier H. Douglas. – Champaign, IL: Human Kinetics, 2011. – 405 p.
8. Rhodri S. Lloyd Strength and Conditioning for Young Athletes: Science and Application / Lloyd Rhodri S., Oliver John L. – Routledge: Oxon, UK, 2014. – 234 p.

Lyshevskaya V.M.,

Cand. of Physical Education, Associate Professor of the Department of General Economics Training of Kherson State Agrarian University, fizkultura2018@ukr.net

Ukraine, Kherson

DEVELOPMENT OF COORDINATION ABILITIES ON SPORTS AEROBATICS

In the article on the basis of the analysis of scientific-methodological and psychological-pedagogical literature features of, a modern technique of development of coordination abilities of teenagers at employment by sports aerobatics in extracurricular time are stated.

Based on theoretical analysis, it was determined that classes in sports aerobatics due to its availability, a variety of effects on the body should occupy one of the most important places in modern methods of developing coordination skills of adolescents in extracurricular activities.

Key words: methods of development of coordination abilities, teenagers, classes in sports aerobatics, extracurricular time.